

12.15 Uhr – 13.45 Uhr 12.15 pm – 1.45 pm

Mittagspause Lunch

13.45 Uhr – 15.45 Uhr 1.45 pm – 3.45 pm

Sektion 5 – Herrenhausforschung und KI

Moderation: Ina Blümel (Hannover) / Maria Mischke (Greifswald)

13.45 Uhr – 14.00 Uhr 1.45 pm – 2.00 pm

Impuls Herrenhausforschung und KI

durch Moderation

14.00 Uhr – 14.30 Uhr 2.00 pm – 2.30 pm

Geometry, Semantics and 3D Point Clouds

Florent Poux (Liège)

14.30 Uhr – 15.00 Uhr 2.30 pm – 3.00 pm

Digitaler Vortrag *Digital lecture*

Semantische Annotation 4Culture: Integration eines 3D-Modell-Viewers, eines Triple-Stores und einer kollaborativen Wiki-Präsentationsumgebung

Kolja Bailly (Hannover)

15.00 Uhr – 15.30 Uhr 3.00 pm – 3.30 pm

Manor house research in the future: a vision and conclusion

Torsten Veit (Greifswald)

15.30 Uhr – 15.45 Uhr 3.30 pm – 3.45 pm

Pause *Break*

ab 15.45 Uhr *from 3.45 pm*

Abschlussdiskussion

anschließend: ab 19.00 Uhr Abendessen für vorangemeldete Teilnehmer*innen (Selbstzahler)

Concluding discussion

afterwards: from 7.00 pm dinner for pre-registered participants (self-paying)

Samstag, 26. Oktober 2024

Saturday, October 26th, 2024

9.00 Uhr – 16.00 Uhr 9.00 am – 4.00 pm

Exkursion *Excursion*

mit Voranmeldung *with advance booking*

Herrenhäuser *Manor Houses*

Bauerwehrland, Karlsburg und Ludwigsburg

Wissenschaftliche Leitung:

Scientific Chair:

Professor Dr. Kilian Heck (Greifswald)

Information:

Natalia Zborka M.A.

Veranstaltungsbetreuung

Event support

Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald
17487 Greifswald

Telefon: +49 3834 420 5012

Telefax: +49 3834 420 5005

E-Mail: natalia.zborka@wiko-greifswald.de

Die internationale Fachtagung wird gefördert von der Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Essen.

Das Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald ist eine wissenschaftlich unabhängige Einrichtung in der Trägerschaft der Stiftung Alfried Krupp Kolleg Greifswald.

The International Conference is funded by the Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Essen. The Alfried Krupp Wissenschaftskolleg is an academically independent institution sponsored by the Stiftung Alfried Krupp Kolleg.

Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald
Martin-Luther-Straße 14 · 17489 Greifswald
info@wiko-greifswald.de
www.wiko-greifswald.de

Der Ostseeraum war in Europa seit Jahrhunderten ein Nukleus, in dem sich komplexe politische, historische und kulturelle Beziehungen zwischen den Anrainerstaaten bildeten. Wie in einem Archiv finden sich diese Austauschprozesse im kulturellen Erbe des Ostseeraums als kollektivem Gedächtnis dokumentiert. Herrenhäuser bilden als Knotenpunkte im ländlichen Raum daher einen idealen Forschungsgegenstand, der auch die Beantwortung von transdisziplinären Fragestellungen ermöglicht.

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und das Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten Mecklenburg-Vorpommern haben das Projekt "Herrenhauszentrum des Ostseeraums" zu gleichen Teilen finanziert.

The Baltic Sea region has been for centuries a nucleus in Europe, where complex political, historical, and cultural relationships between neighbouring countries have formed. Like in an archive, these exchange processes are documented in the cultural heritage of the Baltic Sea region as a collective memory. Manor houses, as focal points in rural areas, therefore provide an ideal subject of research, allowing for the exploration of transdisciplinary questions.

The Federal Government Commissioner for Culture and the Media and the Ministry of Science, Culture, Federal and European Affairs of Mecklenburg-Vorpommern have funded the project "Research Centre for Manors in the Baltic Sea Region" in equal parts.



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Mecklenburg-Vorpommern
Ministerium für Wissenschaft,
Kultur, Bundes- und
Europaangelegenheiten



Alfried Krupp Wissenschaftskolleg
Greifswald

UNIVERSITÄT GREIFSWALD
Wissen lockt. Seit 1456



Herrenhauszentrum
des Ostseeraums

Knotenpunkte des Wissens Herrenhäuser im 18. Jahrhundert

*Nodes of knowledge
Manor houses in the
18th century*

Internationale Fachtagung
23. bis 26. Oktober 2024

*International conference
October 23rd to 26th, 2024*

Mittwoch, 23. Oktober 2024

Wednesday, October 23rd, 2024

14.45 Uhr – 15.15 Uhr 2.45 pm – 3.15 pm

Welcome / Check in mit Snack im Pommerschen Landesmuseum (Rakowerstr. 9, 17489 Greifswald)
Welcome / Check in with snack at the Pomeranian State Museum (Rakowerstr. 9, 17489 Greifswald)

15.15 Uhr – 16.00 Uhr 3.15 pm – 4.00 pm

Begrüßung durch Ruth Slenczka, Katharina Riedel, Bettina Martin, Kilian Heck
Welcome by Ruth Slenczka, Katharina Riedel, Bettina Martin, Kilian Heck

16.00 Uhr – 17.00 Uhr 4.00 pm – 5.00 pm

Herrenhauszentrum Projektbericht, Ergebnisse und Fragen
Kilian Heck und Team Herrenhauszentrum (alle Greifswald)

17.00 Uhr – 17.15 Uhr 5.00 pm – 5.15 pm

Pause *Break*

ab 17.15 Uhr *from 5.15 pm*

Keynote
Architekturzeichnungen als Referenzsystem für internationale und regionale Verflechtungen im 18. Jahrhundert: Die Plansammlung der Herzöge von Mecklenburg-Schwerin
Elisabeth Kieven (Rom)

Moderation: Professor Dr. Kilian Heck (Greifswald)
anschließend: Abendimbiss im Pommerschen Landesmuseum Greifswald für angemeldete Teilnehmer*innen
afterwards: evening snack at the Pomeranian State Museum Greifswald for registered participants

Donnerstag, 24. Oktober 2024

Thursday, October 24th, 2024

9.00 Uhr – 9.15 Uhr 9.00 am – 9.15 am

Begrüßung durch die wissenschaftliche Leitung des Alfried Krupp Wissenschaftskollegs im Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald (Martin-Luther-Str. 14, 17489 Greifswald)

Welcome by the Scientific Director of the Alfried Krupp Wissenschaftskolleg at the Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald (Martin-Luther-Str. 14, 17489 Greifswald)

9.15 Uhr – 11.00 Uhr 9.15 am – 11.00 am

Sektion 1 – Im Fokus: Architektur der Herrenhäuser und Gutsanlagen

Moderation: Kilian Heck (Greifswald)

9.15 Uhr – 9.30 Uhr 9.15 am – 9.30 am

Impuls Architektur
durch Moderation

9.30 Uhr – 10.00 Uhr 9.30 am – 10.00 am

Herrenhaus Borstel – Architektur ohne Architekten

Deert Lafrenz (Kiel)

10.00 Uhr – 10.30 Uhr 10.00 am – 10.30 am

«[...] so daß denen Maurern- und Zimmerleuten anders nichts als die blosse Execution des ihnen vorgelegten Dessesins, Grund und Aufrisses zu besorgen überbleibet.»

Die Rolle der Bauherren bei der Entstehung eines neuen Herrenhauses im Ostseeraum des späten 17. und 18. Jahrhunderts

Sabine Bock (Schwerin)

10.30 Uhr – 11.00 Uhr 10.30 am – 11.00 am

Herrenhaus Schwirsen / Świerzno – ein frühes Beispiel einer Anlage "entre cour et jardin" in Hinterpommern

Arne Franke (Berlin)

11.00 Uhr – 11.30 Uhr 11.00 am – 11.30 am

Kaffeepause *Coffee break*

11.30 Uhr – 13.15 Uhr 11.30 am – 1.15 pm

Sektion 2 – Innenwelten: Innenraum und Sammlungen

Moderation: Thomas Wilke / Julia Jauch (beide Greifswald)

11.30 Uhr – 11.45 Uhr 11.30 am – 11.45 am

Impuls Innenwelten
durch Moderation

11.45 Uhr – 12.15 Uhr 11.45 am – 12.15 pm

Building the Collection of the Rundāle Palace Museum

Laura Lüse (Rundale)

12.15 Uhr – 12.45 Uhr 12.15 pm – 12.45 pm

The "Chapel" that isn't a Chapel. Investigation and conservation of Kolga Manor hall(s)

Hillka Hiiop (Tallin)

12.45 Uhr – 13.15 Uhr 12.45 pm – 1.15 pm

Kungliga Museum at the Royal Palace in Stockholm – A Digital Reconstruction

Johan Eriksson (Uppsala)

13.15 Uhr – 14.45 Uhr 1.15 pm – 2.45 pm

Mittagspause *Lunch*

14.45 Uhr – 17.30 Uhr 2.45 pm – 5.30 pm

Sektion 3 – Außenwelten: Garten, Park und Gutsanlagen

Moderation: Ulrike Gawlik / Carsten Berger (beide Greifswald)

14.45 Uhr – 15.00 Uhr 2.45 pm – 3.00 pm

Impuls Außenwelten
durch Moderation

15.00 Uhr – 15.30 Uhr 3.00 pm – 3.30 pm

Zwischen Restaurierung, Rekonstruktion oder denkmalgebundener Neuinterpretation – der barocke Garten von Plüschow

Caroline Rolka (Neubrandenburg)

15.30 Uhr – 16.00 Uhr 3.30 pm – 4.00 pm

«Le spectacle de la nature». Gärten, Zierfarm und Konzepte der Landesverschönerung im 18. Jahrhundert

Iris Lauterbach (München)

16.00 Uhr – 16.30 Uhr 4.00 pm – 4.30 pm

Kaffeepause *Coffee break*

16.30 Uhr – 17.00 Uhr 4.30 pm – 5.00 pm

Drone Technology to Preserve Historic Heritage: Lesson Learnt from Erasmus + Project Drone4HER

Cinzia Laurelli (Collodi)

17.00 Uhr – 17.30 Uhr 5.00 pm – 5.30 pm

Visualising the invisible: archaeogeophysical research at manor houses in the Baltic Sea Region

Klaus Löcker (Wien)

ab 17.30 Uhr *from 5.30 pm*

Diskussionsrunde

anschließend: ab 19.00 Uhr Konferenzdinner nur für Vortragende

Discussion round

afterwards: from Conference dinner for speakers only

Freitag, 25. Oktober 2024

Friday, October 25th, 2024

9.30 Uhr – 12.15 Uhr 9.30 am – 12.15 pm

Sektion 4 – Herrenhausforschung interdisziplinär
Moderation: Marion Müller / Ulrike Ide (beide Greifswald)

9.30 Uhr – 9.45 Uhr 9.30 am – 9.45 am

Impuls Herrenhausforschung interdisziplinär
durch Moderation

9.45 Uhr – 10.15 Uhr 9.45 am – 10.15 am

«Tout Vienne me riait». Adelige und höfische Netzwerke in den Memoiren der Gräfin Schwerin (1684–1731)

Joëlle Weis (Trier)

10.15 Uhr – 10.45 Uhr 10.15 am – 10.45 am

Servants' living standard and material culture in the transition from a feudal to a capitalistic economy, Sweden, 1730 to 1870

Göran Ulväng (Uppsala)

10.45 Uhr – 11.15 Uhr 10.45 am – 11.15 am

Kaffeepause *Coffee break*

11.15 Uhr – 11.45 Uhr 11.15 am – 11.45 am

Schlossbau und Bädertourismus. Das Rittergut Jebenhausen im 18. Jahrhundert

Daniel Menning (Tübingen)

11.45 Uhr – 12.15 Uhr 11.45 am – 12.15 pm

Digitalisierung und 3D Dokumentation von Herrenhäusern und deren Umgebungen

Immo Trinks (Wien)